

Tumbleweed (I.C.E.)

Choreographie: Nina Skyrud & Rob Fowler

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 2 restarts, 1 tag (3x)
Musik: **Tumbleweed** von Keith Urban
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Scuff-hitch-side, sailor step, sailor step turning ¼ r, ¼ turn r-¼ turn r-step

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Rechtes Knie anheben und Schritt nach rechts mit rechts
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts (3 Uhr)
 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 (**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S2: Dorothy steps r + l, step, pivot ½ l, ¼ turn l-touch-stomp

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
 3-4& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen und linken Fuß neben rechtem aufstampfen (12 Uhr)
 (**Restart:** In der 7. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Rock across, chassé r turning ¼ r, shuffle forward turning ½ r, rock back

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S4: Touch-back-heel & brush-out-out, heel swivel r + l, heel-toe-heel-toe swivels

- 1& Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auf tippen und Schritt nach hinten mit rechts
 2& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 3&4 Rechten Fuß nach vorn schwingen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
 5& Rechte Hacke nach rechts drehen und wieder zurück drehen
 6& Linke Hacke nach links drehen und wieder zurück drehen
 7& Rechte Hacke nach links drehen und rechte Fußspitze nach links drehen
 8& Wie 7&

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2., 6. und 9. Runde - 6 Uhr/6 Uhr/12 Uhr)

Step, pivot ½ l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
 3-4 Wie 1-2